

ART PASSIONS

REVUE SUISSE D'ART ET DE CULTURE

ARTPASSIONS
REVUE SUISSE D'ART ET DE CULTURE

LES ANNÉES FAUVES

FONDATION PIERRE GIANADDA

ÉMILIE FARNY

MUSÉE D'ART DE PULLY

NIKO PIROSMANI

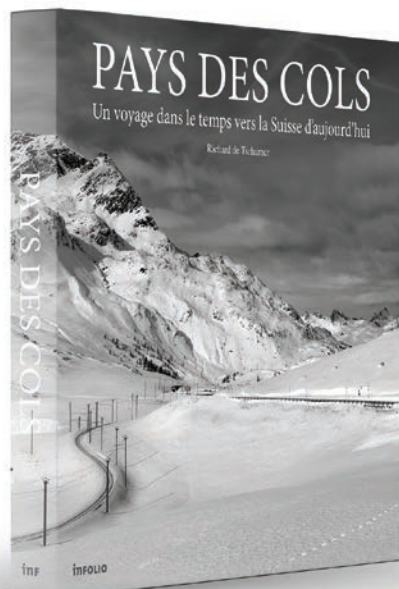
FONDATION BEYELER

ENTRETIEN

JACQUES GARCIA

Numéro 74 - septembre 2023 - CHF 12,- / 12€



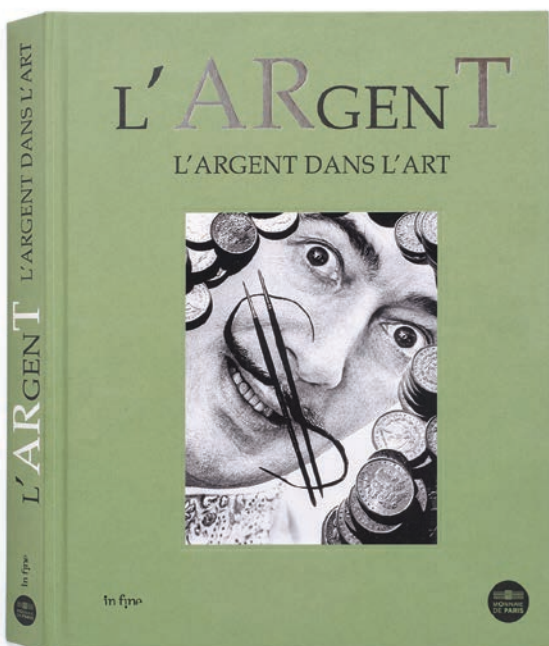


UN VOYAGE DANS LE TEMPS

L'ouvrage transporte le lecteur par l'écrit et l'image à la découverte de ces lieux de passage où le présent s'inscrit dans le passé. De superbes photographies émaillent le récit, donnant une vision poétique et sensible à des endroits que l'on pense connaître... Une approche originale, esthétique à souhait et éditoriale des cols alpins suisses et de leurs enjeux, économiques notamment, émane de ce livre. Depuis toujours, l'homme a façonné et exploré l'environnement qui l'entoure, marqué par les migrations ou les sédentarisation. La Suisse, carrefour de l'Europe, faite de vallées et de cols alpins, porte les traces de ces mouvements. Fruit

d'un immense travail, l'auteur démontre dans ce recueil son attachement intime avec le pays qui l'a vu naître. Images du présent et clichés historiques se côtoient pour analyser le travail du temps et l'empreinte de l'homme. Le texte inscrit l'histoire des cols dans la durée, dans une perspective factuelle et même philosophique. Tout rappelle combien ces paysages constituaient un enjeu stratégique, tellement important pour la Suisse. Un ouvrage qui incite à la réflexion et à ne jamais cesser de prendre soin de ce merveilleux espace alpin...

Pays des cols, un voyage dans le temps vers la Suisse d'aujourd'hui, Richard de Tscherner, broché, photographies couleur, 30 x 30 cm, 264 pages, Éditions Infolio, septembre 2023.



L'ART ET L'ARGENT

L'exploration des relations établies entre l'art et l'argent à travers une sélection d'œuvres de l'Antiquité à l'époque contemporaine en est le thème... Cet ouvrage est une réflexion intrusive dans les mécanismes de l'argent depuis le XV^e siècle jusqu'au XX^e siècle, période où l'on voit évoluer l'économie de l'art et son bouleversement et le rôle prépondérant des marchands. C'est à l'occasion de l'exposition « L'Argent dans l'art » présentée à la Monnaie de Paris que ce livre a été publié. La monnaie est bien un « pont entre le présent et le futur », ce lien est magnifiquement illustré par la lecture de cette histoire inédite. L'argent a toujours nourri l'imaginaire collectif et les artistes se sont emparés naturellement de ce sujet pour le représenter comme un objet de transaction en illustrant son usage dans une société en perpétuelle mutation. Les artistes engagent de plus en plus une réflexion sur ses mécanismes, valorisant leurs propres gestes et revendiquant l'art comme moyen de « faire de l'argent » ou en le considérant comme un objet de scandale ou de provocation. Toutes les œuvres exposées et reproduites dans cet ouvrage interpellent le lecteur sur sa propre représentation de l'argent et explorent les facettes des relations réelles qu'entretiennent les artistes avec lui. Un livre insolite à consulter afin de comprendre les méandres et les records atteints par des ventes prestigieuses. Un thème très actuel!

L'ARGENT. L'argent dans l'art, sous la direction de Jean-Michel Bouhours, relié, 192 pages, 23 x 28 cm, Éditions In Fine, avril 2023.